اول جسر بالمعنى المفهوم في المالم شيد فوق نهر الفسرات في بابل عام ١١٥٠ قبل الميلاد وَكَانُ هَذَا الْمِسر مِنَ الْخُسُب والأهمار ، بلغ طولسه ٢٠٠ _{ەنىر} . وقى عام ١٠٠ ق.م يرج بناء اول جسر على هيئـــــ التوس على نهر انيني ، وفي يام ٨٠} ق٠م وضيع اولُ

هي أول من اتصلت بمنطقتنا

وبألسندات بحضسارة وأدى

الرافدين وتاثرت بها ٠٠ هيث

نَلَمْسِ هَذَا وَأَضْحَا فِي أَثَارِهُــا

المتمثلة بملايين المابد التسسي

تتميز بنصميمها الفريد مست

نوعة ١٠٠ مُثْراًهم قد ابدعوا في

المفر والنقش على الجدران

ونحت كُل ما يتعلق بحياتهــم

كرسوم وتماثيل الحيوانات اذ

انها موجودة بكثرة في غابات

الهند يمختلف أنواعها ابتسدار

الطاووس المزهو بالوانسسة

البراقة وهنا سوف نطلع على

التي ما زالت باقية وتزاولها

حتى يومنا هذا ، بكل قدسية

٠٠ انه مهرجان الربيع حيث

تنتعش فيه معظم الفنون مسن

شعر ورسم وموسيقى وغناء

وقد طفي على أغلبها طابسيع

مؤخرتها براس أمعى لــــ

والغناء التسعبي . . وهنساك

هُوْأُرْبِ آخرى تَعَانِ عَنْ عَرِحِهِا

أحتفالها بشكسيل اخر ٠٠

فتشاهدها تقيم احمل مراسيم

الزواج ٠٠ التمثلة بطقوسها

الغريبة والجميلة في نفسسس

الزِّقْتِ حِيثُ ترى معظم النساء

أد تزين باحلي الموهبسرات

والحلى على الواعها وارتدين الحرومة الكنيس الحريوسة المغرومة المنازي والمغرومة المنازي والكثر ما يحلبنا إن نسالهم والكثر ما يحلبنا إن نسالهم والمن بها مقد ولشمن على الجهاء والايدي المنازة والنقوش المنازة والنقوش المنازة والنقوش

صاهب الأدلية

مخری اور حمدہ رفتمی مطال

اجمل عادآت وتقاليد الهذ

سرس على نهر السبونتو ٠٠ وفي عام ١٢٠٠ بعد الميلاد شيد اول جسر من الخشب وكان معلقا فوق نهر ريوس فسسى سويسرا . وأل عسام ١٢٦٤ شيد اول جسر في البندقيــــة

القوارب الشراعية ، وفي عام جسر من القوارب وقد بنساه ١٧٤١ شيد اول جسر معلق ذي سلاسل في بريطانياً ، وفي

عام ۱۷۷۷ شید اول جسسر معدنی علی نهر سیفرن فــي بريطانيا ٠ وفي عام ١٨٨٧ بني اول جسر بالاسهنت المسليح يمكن أن يفتح جُزء منه الرور فوق نهر الراين في المانيسيا

ع نقص الامصال الواقية في دول العالم الثالست يؤدي الى وفاة ٥ ملايين طفل سنويا

أهامه نبابة ، وذلك زيادة في الحبطةوالحدر ، والحفاظ على صحته الغالبة لانه غربي مقدس . أما في درل المالم الفالث التي يخيم الفقر على غالبيتها فانه وفقاً لاحصاءات دولية ع بسببعدم توفر الامصال الواقية ضد العديد مِن الأمراض النسي تصبب الاطفسال عادة يموت ٥ ملابين طفل في هذه الدول علما بأن تلقيع الطائل لوقاينه مستجميع الامراض لا بكلف سوى دولارين واستفادا الى هذه الإهصائيات فالله ارباع سكان الارياف ليسس اوامهم اي مجال لتلقى العنايسية السماسية ، وما يساعد على كثرة انتشار الإمراض وهنى يساعدهلى كثرة انتشار الامراض وهنسي تزداد الصورة وضوها غان السدول المصنعة تخصص ١٠ او ٢٠ بالمالة من مورازناتها الصعية لشرراء الادويـــةبينها تخصص لها الدول النامية . ه

لو عدنا إلى الزمان

الهند ٠٠ بلاد لها وقع وتأثير بالغ في النفوس ٠٠ اذ تجمع شتى الوان الحياة في طبيعة متنوعسة وحضارة عريقة انسمت بالاصالة والشرقية ٠

المهرجان تتسم جميعهــــــ

اليهسود لا يكتفون باعتقسال السلمين بل يمنعونهم من اداة الصلاة في السجون السلبين بالبكل جماعي يمكنهم مسن

وكان الهرجان صورة حية عسن وكانت الفقرات تقانية ومسئية

اللهاس العزبي والروماني واللباس

ولدينك ليفنة الاجتمال مفرين مالزة والممل واسي الازياء العربيسية او

الدناء التي تمتزج رالحتهساً برائحة العطور والبخور ، أما الرقص غله مكأنة كبيرة ادى الإهالي حيث تقام الوان عديدة من الرقصات في هسذا بالحركات السريعة والخفيفة والتي كثيرا ما نشاهدها وبثكل ملحوظ في رسومهم ونقرشهسم وتماثيلهم المتقلة .

ذكرت الانباء الواردة مسن الارض المحتلة أن شنجارا دمويا وقسع فسي سجن مدينة طرئكرم العربية فسسسى غلسطين المتلة ، عندما هاول الجنود اليهود متع المنقلين المسلمين فسي سبون طُولكرم من اقابية ميلاة الجياعة في بأحة السجن بحجة أن مسلاة

التحدث مع بعضهم البعض مسل

ساهة السفرج ،

ألرح . . فقي هذا المهرجان تنطلق في آلماء هوارب انيقسسة يشكل خطرا على ابن اسرائيل . طويلة ذات لون اسود تنتهسي سميت أسر القارب الأممى سا من اجل الاطفال ــ بقية . ، على سطوح هذه القوارب ٠٠ يحتشد جمع غفي مسن الاهالي وسط عزف الوسيقي

جرش كبا كانت عليه في السابق .. واستمر التهرجان ليوم كامل هيث تظلمت وعلات الاطفال الى جرفن فيني وتضيئ الهرجان اجتفالا استمرافيا

باللباس المربي والروماني في ساهة الاعبدة ، ومهرجانا استعراقتها في وقد عفر المنتار وتوييم المرجان

رائس التجرير السؤول المخزى أبو حمده

بيته من زهور عباد الشماس

.. ابها الان فلوهاته موجودة في متاهف عللية .. فالعالم كله اليوم يعرفه

قال الطفيل الصغيم : _ یا سلام یا اولاد ۰۰ هثى الاطفال بوجهه وقالوا: __ مــاذا ؟

تال الطفيل الصغيير : _ لقد رایت حلما مثیرا ، مال الاطفال: هات مل ماذا رايت .

قال الطفل الصغير بعد أن بلع ريقه عدة مرأت : ــ كنت أقف بالقرب من النهر وأنظر الى الضفــة الاخرى ، كان ذلك عند المنيب . . وكانت الشبيس تختفي رويدا رويدا خلف الجبال ، ، ومع اختفىاء الشبيس كان جسم جميل يظهر هو الاخر تدريجيا ، وما هي لحظات حتى رايت امراة جميلة تظهر من خلال النره وتبسم مادة ذراعيها لي .

تسال الاطفسال:

_ وحاذا حــدث ؟

تـــال الطفــل:

_ ركضت باتجاهها ، وقبل أن أمد لسبعت طلقات مدمع رئسائس ، متوقفت ثم رمعت عيني ماذا بالعديد من الجنود يحيطون بالراة الحميلة ، والمراة تصرح تصرح وتنسادي أ

ب ولدي ، ولدي ، ولدي ، تال الاملفال ومسادا تعلسنت ؟

قــال الطفيسيل:

طللت منبطحا على الارض لان الرصاص كان زيدا مناح طعنان اخبر _ يَا لَكُ مِن طَعَلُ حَبِانِ وَ سَأَعِلُمُ اللَّيْفَةُ لِمَا حَلَمُتُهُ

> وسأصلع للعجرة كسرة اوقال طفل أخر

أحد لا داعي للجلم ، ميا تنفذ ذلك على أرض الواقع

كان يبيع لوهاته ، فهو لا يهتم النقود الإلماب النارية اللوثة . كل هيمه ان يرسم النعباة من هوله لم يقيم ـ فان كوخ .. في هياته والتي تبدو وكاتها تستحم بالسعسسة الشميس القعبية . ووضعن على رؤوس الاصابع لو عدنا الى الإزمان القديمة انجه فان كوخ الى مدينة ــ ارليس ستبين لنا ان المضارة الهندية

> واستاهر بيتا مطليا باللون الاصفر وملاه ... بزرهور عباد الشبيس ... ولم يكفه هذا بل أخذ يرسم على البدران زيعور عبان الشبيس ايضا ورسيها الخرى تعمل الكون الاصفر ... لونسه

وكثيرا ما كان يقف هسارج البيت وسط العقول يتطلع الى اشعيسسة الشمس وينقل لونها المنعبى السسى لرهانه . فقد رسم الإشبهار والصفور والقاس عين يعملون . الالوان !! الكثر ما يحب ــ كوخ ـــ

غان كوخ غفان هولندي فادرا مسا

ــ في شبهال فرنسا ليقيم هنـــاك

اقدم

مكتو بة

معاهدة

اقدم مماهدة دولية مكتوبة عرفها المالم هي الماهدة التي ابرمت بيسن هاتوسيليس الثالث ملك الميليين في سوريا وبين رسبيس الثاني فرعون مصر بنيلة ١٢٨٨ قيسسيل الميلاد ع

التسلطة المجرية وجيت في كل الفيرانة سنة ١٨٨١ واللبعة الميلية وجدت في الانافسول عام ١٩٠١ ، وقد هاه في النمن : إن أكلك الخيفي أرسل رسلا الى ويشيبن الثاني الطلسب الصلسع اما اللس النعيلي فيلكر أن ريسيس اللاني هو اللي طلب الصلح ، ويظهر ان المعدب من ذلك إلى يعتقظ كل واحد ون الكين بكراهاه أمام المعبية وي والشبهود ليشوا السابا أساري الالهة

الراسلات ؛ شارع سينما الاردن ــ جبل ممان ــ ت ٢٠٥٠٠

الاشتراكات : اللوائس المعومية والمرسيات (١٠٠) بنانير المدارس (٥٠) بنانير

من معبودات الدواهن

احتفالات المرق

افتتح انسيد عبد خلف داودسسة معافظ أريد مندويا عن الملكة نور عي أحتفال اقيم في المقرق ، حديقة ومكتبة للاطفال في متنزه بندية الغرق ومعرضا

أ واسارك في الإحتمال فرق الراسدات وبغوضية الكاسانة وطلبة الدارس .

لرسوم الاطفال في فانوية المرق .

دعوة الاردن للمشاركة بمعرض دبى الاطفال

سالامة

اطفالكم

اؤلاد نالفت دو تورس الشفاي الله

مع التراغة كسل صبساحوبمناسبة سنة الطفل الدوليةتتفجر في الاردن ينابيع المطاء واطفالنا يسطرون لهذا البلدالاحترام والتقدير ، ويصنعونله المكانة المرموقة بين بلدان

ففي كرنفال طوكيو ارسومالاطفال ويمشاركة اطفال اكثرمن ٧٠ دولة ، كان لاطفيال

وتكسبهم المزيد من القدرة والخبرة ،

وتحثهم على المثابرة ، كي يصبحوا

مراطنین صانحین عاملین ، برمعسون

شنكار الدولي في الهند .

يلقاه من رعاية وعناية تفوقانكل تصور

والمناهاة تيس في أن يفوز اطفال

لاردن بافضل جو آنز المهرجان ، ولكن

المفاجاة أن يقوزوا حقة عنى أقرانهم

ون احفاد بيكابسو ودافنتي . وتالق

اطمال الاردن في الكرنفال بدوق فنسي

لقد شارك أطفالنا في عدة معارض

دولية ، ممثلا قام الاطفال بالمساركة

في معرض عنى للاطفال في باريس وكان

المعرض بعنوان ــ بيتي كما اتمناه ــ

وقد تم اختيار اللوهات على اساس

هذا العنوان وابساس هذا الفهم ،

هيث تقوم الجهات المقتصة فيسي

الدول التي تقيسم المارض بارسال

الواصفات المطلوبة والمعتمدة لسدى

العرض ، كاعتبارات تسن ونــوع

المائدة المستعملة في الرسم بعيست لا

تتعرض للتلف الثاء عمليات النقل مع

أن مثل هذه الفرص تتيح لاطفالنا

امكانية اظهار الاردن كدوكة متعضرة

داودية يفتتح

فتديد الموضوعات الطروعة .

رفيع وبحس انسائى مرهف .

بمناسبة المام الدولي للطفل القت وزارة الثقافة والشباب دءوة لحضور المرض الخاص الاطفال الذي سيقام في دبي من ١٢ الى ١٦ تشرين الثاني القادم ويضم المرض اللابس والالماب اللي تخص الإطفال ،

الذين تتراوح امدارهم بين مرح سناب ١٤ سنة عَبْدًا الْمُعَرِضُ فِي ١٠٠ الْكِيْمِ القَادِمُ وَيَعْمِي فِي الْسَلَابِي مَقْلُمْ مِنْكُ ويصفيل السرف على اعبال رسبولصوير وملصقات ويطبيعات ولسيج واعدال طباعه . ويجسوط أن يكون العبل القلي من الفال الطا الطا والمشعرك لهدا المام ال ويتلوزع خوالل تقديرية ملتبيل الفالايسان

الاردن حصة الاسد واكسدوا المستوى الرفيع الذي ينتسب اليه انسان الاردن ومقدار ما النعامة لاطفال الاردن منعدى مجسال الرسم ، فهناك المشاركة فيسيسى

عمان ــ الاربمــاء ٣ ذي الحجة ١٣٩٩ الموافق ٢٤ تشرين اول ١٩٧٩ــ العدد ٢٤٣ السنة السابمـــة

FARIS NEWSPAPER 'AWEEKLY FOR THE YOUNG GENERATION VOL, 7NO 243 WEDNSDAY 24OCT 1979 AMMAN

انا نطمح ان بكون هناك معسارض

الممابقات والمهرجانات الدولبة الني

اسم بادهم عاليا في المعافل الدولية . تنملق بالادب والثقافة . وسيشترك أطنال الاردن بمعرض طوكيو القادم ٧٩ ـ ٨ ومعـــرض ومن آلجدير ڏکره ان المشاركــة

منية وادبية ولقافية معلية مشابهسة والخرى عربية لتكون قاعدة لانطلاقة اوسع نستقبل من خلالها اطفال المالم

اصدرت مديرية الامن العام نشرة اعلامية توهيهية عن حوادث السيي موجهة الى الاطفال تعلمهم في فقرات متعاقبة كبف يفهمون قواعد السلامة

المبور الطريق مهما شاملا من اجل النففيف من كثرة الحوادث والنقليل ەن اغرارھا .

وأهم ما ورد في النشرة المذكورة هو الننبيه هلى نعليم الاطفال الصغار قبل مخولهم الدارس كيسسف يتجاوزون الشوارع ويعتربون قواعد الرور .

لاداب السير طلبت وزارة التربية والنعليم مسن

الايعاز للمدارس

بتشكيل لجان

انهم يقتلون الاطفال

اخر صيعة غنية غزت اوروبا وامريكاعي نقليعة رقص جديدة ماجنة اسمها

الدبسكو وتأنى هذه انتقليعة لتخلف الصرعات السابقة كالروك اند رول

لدرجة أنهم أمبحوا بسيون فسي الشوارع أرحني في ساحات المدارس

وهم بضعون في الدانهم سماعيسات صفيرة تلايع لهم الوسيقي والاغاني

بدلا من اهتماءهم بكنيهم وواهباتهمموقد استغل النجار في الغرب هده

الناسبة ليقدموا عبر الدعابة والإعلانكل الثيات لهؤلاء المراهقين الصفار

وقد عملوا على ضمية مطاته مماء بريئة ملفتة للنظر مثل الكعكة

الدارة أر العلكة الذيذة وفي كسسل الاحوال الضحية هو الطفل .

الفطورة هنا تكبن في انها غيزتعقول الاطفال وسيطرت عليهم نماما

مديري التربية في الماغطات والالوية شرورة تشكيل لجان بل كل مدرسسة نة إلى توعية الطلبة ، وارتسادهم الى اداب السيرق الطرقات وتنظيم غرق دورية بن الطلبة انفسهسم باشراف المعلمين لساعدة الطلبة الناء خروجهم من المدرسة وفي أجتباز تقاطع الطرق

المهاورة المدرسة

منظمه العفو الدوليه:

الاطفال يتعرضون للتدريب بعدة دول

كبيرا من الاطفال يتعرضون لعبليات ولنساء تعرضن لصنوف التعليب الثاء تعلوب في عدة دول ودلك وسيسب غترة حبلهن وينحضور اظبام اشرفوا معتقدات اوليادر أموره م. ر على سے عدہ المبلیات ,

> وَيَقُولُ تَقْرِيْرِ ﴿ إِنْفَجِّيهِ ۗ أَكْدَى. تَكُسُ هَذَا ويسرد بالتنسيل بعالة ٢٥ طفلا عي ٢٥ دولة أن هياك منات من الاطفال قد احتفوروا في معتقلات سياسية او يعرضوا للقل غلال المسلوات الثلاث

> > وَعَدْدُ التَّقْرِينَ حَالِتُ فِي تَبْعِلْسِينِ

وتحبته فقرين النظية باسهاب عن

الملبحة الثي واح فنهيثها نعو مالة طفل في أفريقية الروسطي ايان فكسيلم بوكاسا لم عن ممرع بمسلة الاله من والمقال والتبيين في الفرية في العقرة مان يتري كافران أول 1000 والمجينات

٠٠ والزرقاء تحتفل

اربد تحتفسل

بعام الطفسل

تحت رعاية جلالة الملكة نسسسور

نعتفل مدينة أربد بهناسية السنسسة

الدولية للطفل وذلك ابتداء من يسوم

الاثنين في مدينة أربد وبلدتي المصن

وحوارة وامتناح معرض لرسوم وكتب

الاطفال في المدينة بشارك فيه أطفسال

الدارس الإبندائية في المعافظة كبسا

بشارك غيه مركز هيا اللقائي والهيئات

ويشينول البرنايح على اقامسة

مهرامان رياضي وغلكلوري للاطفىسال

واحياء حفل فني ترفيهي للاطفال قسي

قامة جامعة المروك بالاضافة السي

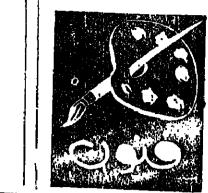
اقابة يوم رمامي تشارك فيه الاندية

الرباضية وعقد تنوات لربرية باشراف

اساندة جامعة البرموك .

التطوعية .

وكاتت مدينة الزرقاء تسبد أعدت برتامجا يبدأ من يستوم البسبية ٢٠/١٠/٠ م اشتركت بية بدارس اللواء وشمل على انتتاح حديثة الاطفال التمالية وهلل تزويجي يوم ۲۲/۱۰/ ٧٩ ، ثم رحلة الى مديني المسيسين للسيسانية ومرج النبهيد ومركز غيا اللقاقي يوم الجبين ه١٠/١٠ لشعرك نيها مُحْبُو فَا ﴿ مِنْ مِدَارِ سَنَ اللَّهِ أَبِي . أهذا وتشنارك نرفة الكمالية والرشدات في الاحتفال



مارك و دعاباته العلر يفة

تقع سلطية عمان في اقصى جنوب شرق نتيبه الحزيــــر المربية ، وتقدر مساحتها ب ١٩٠٠ ميل مربع تقريبا ، وتمند من حضرموت جنوبا حتى امارات الساحل العماني شمالا يتشمل اراضيها مقاطعة الباطنسة ومقاطعة الظأهرة مقاطعة عمان الداخلية الرسطى - والمقاطعة الشرقية ومقاطعة جعلان وظفار ومسنعدة جزر اكبرها مصيرة .

عدد سكانها يزيد عن واليرنونصف والسكان فيها قسمين عضر وبدو مناخ سلطنة عمان حار صيفا بارد شتاء مع ركود الهوآء الرتفع المسسرارةالمسموب بالرطوبة في السهول الساحلية وتشبتد الحرارة معالجات في المنخفضات الداخلية بينها تعتدل في المرتفعات ، اما ونطقة الجبل الاخضر فيتمير ببرودة الهواء صيفا ، وتهبعلى السلطنة رياح موسمياً شبالية شرئية غربية تخفيفس تسوة المناخ ورياح غربية شديدة الحرارة والحناف.

للزراعة في سلطنة عمسان اهميتها الثسهيرة ، فهي عمساد المثروة للسكان قبل اكتشاف النفط ، وتشتهر بزراعسة النَّفِيل وانواع أخرى مختلفة من الفواكة كالرمان والعنب ، والمفوخ والجوز واللوز ...وترى نيها الجمال ويكثر نيها سد الإسماك . ومنذ القدمومرتفعات عمان تصدر المعادن كالنماس الخام وحجر اليورث الاسسود ،

كان ككتشاف النفط فسى السلطنة عام ١٩٦٤ وتصديره مام ١٩٦٧ حدثا هاما لاعتبار ودعامة في ازدهار البلد ونموه ومها لا شك عيه أن الناحية التعليمية هي من بين الأمور الني أولتها حكومة عبان اهتماما كبيراً . وقد حقتت رة المعارف نجاها كبرا فيهذا المضمار لقد بدا النظام العديد بداية حسنة من التعاون الممر البناء الدول العربية الشقيقسة الاجنبية الصديقة

البنك المركزي الاردنسي

يعلن أأبنك الركزي الاردني :

١ ــ ان عملية أهراد السحب بالعادي عشر على هوائل الإصــدار الثاني بن سندات اللمبة السجاسة استعقال ١٩٨٠ سنتم في ونسب البنك الركزي الأردني يوم الللاساءالداغق ٢٣--١٠-١٠٠٩م والمران فهلية العراد السميب لاول على هوالل الاسدار العاشر من مندات أاتناها المعملة استعقسالهمهما ساتم مي عبلي البنك الركزي الاردائ يستوم الاربعاء أكوافسل ١٤٢٠٠١٠٠١٠

وسيتشر الارقسام الفائزه مسيالصحف المطية ، يبكن لاصحساب الارقام النائزه في عملية السمسيتيض قيمتها مسن البنك الركساري الاردلى وبالفرة مقابل دفديم وللقبسة ملكة السندات ، أما بالنسبسية للاوالد المالده لهاه السندات فانهاصبنعل الدفع بتاريخ والدارا ١٠٠٠. و: أسرا اسباله على التوالي وسيلوم البلك المركزي الادبلي باتفع فيعبسنا لاسجابها حسب الإصول

come come se se se se se أعتسلان

يتملن مؤمنيسة المواصلات البسلكية واللاسلكية عسسن وخاخاتها الن عدن سواتي الدراجات النارية للعسيل الإمور فين البرتيات في عمان ، معلى الراغبين مراجعة تسم مُبورن الموظفين في تعبل عبان بالموان الثالث خلال السبوع بهن قاريخ الاملان المتعلمين معهم الخاصة السوق وشهاده الملاد والشهادة الملمية

الدب المسام المعمد الساعد اسماعيل عرب على معمد الساعد السماعيل

اعجبت بمقائك ؟ المدمايه الطريقه انتى يطالفها رجال اجاب توبن : قرأت نوقيمك في اخر أستر بديهم وبين الاصدفاء والخلان هي في مستوى يتكيرهم من حبث البراعة

• * •

عن المتهكم المذي يجرح شعور الاخرين

هي كفيئة بأن توطد أواصر الالفة بين

الاخوان ونثي الابتسامة على الثغور

وتبعث البهجة الى الصدور ، وفائدتها

وانمكاسانها في ازالة الجفوة تثمثل

ثائرا من اي امر من الامور يمكنك

باللل النالي : اذا صادفت رجلا

غاضيا ان نزيل غضبه وتهدىء ثورته

اذا استطعت ان نتتزع منه ابتسامة

او ضحكة غلاجعته يهمد ويهدا ويتحول

الي رجل بشوش . وبهذه الطريقة

السهلة المتى نصل بين التلوب يمكنك

ان تهيء أأجو المناسب التفاهم ..

والمتراضي بكل هدوء وأن نعيد السي

تنس صناهيسك البشر والرضيسسي

وارك توين ــ أسبهه الحقيقي هر

قبل ان نتمدث ونروي ما نقل عنه

بن طرائف على مستوى مكانته الادبية

نرويد قوله في ضرورة انعكاس أمارات

البهجة عتى الوجه بعد التقدم بالسن

وبعد أن غزته التجاعيد ، يقوم مارك

ــ التفشن في تلوجه يجب أن يشير

★ ●

عال احد الكتاب الفاشلين لمارك

توبن : انتي اؤنف دراسة عنك لأصدر

كتابا عن سبرة هيانك لأنشره بمسد

مُأْجِابُ: أعرف ذلك .. ولهسذا

مؤلف أهدى السرهيات من غمسة

عصبول يعاتب مارك توبن الذي حضر

منالة الانتفاح قائلا بنن بسرهيني ؟ . :

مُلْمِابِ : إِنَّا رَجِلُ مِهِدُبِ وَلَمَ الْجِدِ مِنْ

اللالق أن أفافرها والمرج بن النميل

. * •

ا ارسل بل أول تلياته الادبوب

بوضوعا الزليس لمزيز أعدى المنطف

فلم يزق لديه وأعاده الى مارك مليلا

بببارة ت سخيد ... له ولا تقايلا

شكره تريسن بمرازة علمبي تقديسوه

استفرب رئيس التعرير وساله

بها الذي معدله على الإعطاد باللس

موتسك

ترائى انشبث بالمياة .

الى هيث كانت الابتسامات ترتســــم

: مسهونيل كليمنز ــ :

وينصمي والإبداع ، والناليف الموس ، كان المديث يدور بين نخبة مــن الادباء عن كناب دانتي المسمسي ــ ولئن كان لا يخلو من الفائدة ، لكن لا رحلة ألى المحيم ــ وقال احدهم : سيسيفه الا نفر معين . أوا الاسب كيف جاء دائتي بهذه الروعة ماهساب المرح فهو يمع في عدرس على الاستعاس توين : فعلا أن أبداعه لامر مستفرب سرو و الكانوا من سوية المؤلف أو من وقد نجع في كتابه ــ ربطلة الــــي وخرنف الطبقات و المحيم ... وهو لم يرحل الى اميكا

مظلتي واصدقائي ولا نكران بان الدعابات الحلـــوة المذبة الترفعة عن الندني والبعيدة

هطل المطر فابتلت الثوارع بالماء ٥٠ فهذا يركض وذلُسكُ يحاول الاحتماء تحت أغصان الاشجار من المطر • وانسسا اسير على مهل لأننى أحمسل مظلَّةً . تُوقفت لحظة لانظــر الى اصدقائي الذين خرجسوا معى من الدرسة ٠٠ لقــد تركتهم يسيرون تحت رحمسة

تصة الصديق: نبيل قاسم محمد

● ★ ●

لى مسرحية لمؤلفه كائت نجلس أمامه

في حفلة الاغتناح وعلى راسها قيمية

عالية نحجب عنه رؤيسة المسرح ...

نبيت الى خطأها وتعظر من مارك

ربن وتخلع قبمنها .. وفي نهايسمة

التهثيل تساته عن ملاهظاته فأجابها

: كم كنت اتمنى لو ابقيت القيمــــة

السماء والمطريهطل عليهم ،

فابتلت ملابسهم وكتبهــم ٠٠٠

فأستدرت صوبهم ودعوتهم

واصدقائي تحت مظلتي فرحين

ضاحكين ... حقا لقد أحسست

بالسمادة لاننسى ساعسست

معى وعدنا سوية انــــ

اعسلان

طرح عطاء رقهم ۲۰ ۲۰۷

نعلن المؤسسة عن طرح عطاء انشاء طابق ثاني لبنسي مقسم الى السلط وتدعو المقاولين المصنفين لدى وزارة الاشتفال العامه من الدرجات الاولى حتى الرابعة للاشتراك

يمكن الحصول على نسخة من وثائق العطاء مقابل الثمن لبالغ عشرة دناتير غير مستردة من مكتب سكرتير لجنسة عطاءات المؤسسة في مبناها الرئيسي بجبل عمان ترب الدوار

الدالث بعد ابران الوثائق التالية : ... ١ ــ شهادة تصنيف وزارة الاشفال ٠

٢ ــ رخصة مهن لعام ١٩٧٩ ٠ ٣ ـــ شهادة تسجيل غرفة تجارة وصناعة ٠

اخر موعد لتقديم العروض بالظروف المختومة هو قبل او في تمام الساعة ١٢ من ظهر يوم الاتنيسين الموامسيق · 1949-1.--4

يرفق تامين اولى بنسبة ٥٪ من قيمة العطاءات على شكل كفالة بنكية او شبيك مصدق .

المدير المام الهندس مصد شاهد اسماعيل

اعلان طرح عطاءات

تعان شركة مصفاة البترول الاردنية المساهمة المحدوده عن طرح العطاءات التالية : ـــ

السافطة هواء لمطسسة

مفنفة لمجلة معايسسرة المدادات المبيدة

٤ مصنحات بعدادات

يبكن إن يرهب الاستراك باي من العطاءات اعسلاه راجعة مكاتب الفركة في جبل عمان قبل الساعة الثانية فقيرة ظهؤا للحفيول على الشروط والمواصيات مضطحبين مَعْهِمُ الْوِثَائِقُ الرَّسَمِيَّةُ التِي تَثْبَتِ بِيَدِهِمْ فِي سَجَلَ الْوَكَسِلَاءِ والوسطاء النجاريين

ي المرابة وعد النبول العروض على التعطاءات إعلاه هسب الساعة الثانية عشرة بن ظهيسر يوم الاثنين الموامسي 19**79**-11-67

رنيس مطيس الادارة

معلنة اعداد : هدی ابو حمده ا

اننرموس وعاء يحافظ على درجة حرارة السوائل

سواء كنت تريد مشروبك للجافي الصيف أر ساخنا في الشناء سيحفظه لك النرموس ماهزا الشرب · فكيف يحتفظ هذا الوعاء بدرجة حسسرارة

بتكون الجزء الداحلي لقنينة التفريغ ، من زجاجتيــــن احداهما داخل الأخسري وعنقاهما ملحومسان معا ٠٠ السطح الخارجي للزجاجة الخارجية مغلف بطبقة مسسن

في البيت نشاهـــد هـــــــــــده

الوسيلة المهلية التي تحـــل.

الشكالة تجفيف الشعر بمسد

غسله ٠٠ وفكرة محفف الشعر

الاساسية يستطة للفانة ، اذ

تقرم مروحة كهربائية تسمي

بالدافعة بشفط الهواء السي

داخل المحفف تحاه فوهسة ،

ومنها يمر الهواء غوق ملفات

تسخین ، فیخرج بدرجــــة

حرارية عالية ، تكفى أنجفيف

الفضة ، مرسية عليه ثم يفزغ الهواء بالضبع من بين هاتين الزجاجتين ، فينشا تفريغ ــ اء تخلخل _ بينهما . والتقريغ عازل جيد في حد ذاته ، لكــن السطح المفضض يساعده على ذلك . ويعكس هذا السطسم الاشعة دون الحمــراء ، وغيرها من الاشعة الداخلية الى الداخل ، كما يعكسسس

وهذا هو السبسسب في أن الترموس يحفظ السوائسل الساخنة في حالة ساخنة ، ي السوائل الباردة ، في حالسة

حيف يعمل جفف الشعر ؟

وون ضون اجزاء المحفسف

انضا المدرك ، صغر المجم

يدير الدافعة وله قدرة حصانية

قُلِيلَة . . وللدافعة ريـــاش

يسبب سريان الهواء تحساه

ملفات التسخين والفوهة ٠٠

وغوق الفرهة هناك حاجز واق

الأشعة الخارجية الــــــى

النفط والمطر

دىل مىنوات دايلة ، بسذل لعلماء جهدهم ازيادة نسبسة وذلك باستخدام ب القيار ب وهر احدى وشتقات النفط ، كطبقة رقيفة تغطى سطسح التربة ، مما بحعلها سيوداء الاينء فتعرم باءتصاص هرازة اشمة الشمس وتسخن وتعمل هي بدورها ـ أي التربة ـ على الهواء موفها"، مرتفسع الى الاعلى ويحل بدلة هواء رطب يرتفع ويتركز كفيوم ثم

ان سبب اختیار ــ القار ــ بمرد الى احتفاظه بمفعوله استعماله لدة خمس سنوات على أقل تقدير كما أن الأجسام التی ترش به تصبح ســوداء اللون والتسي تقرم بامتصاص الحرارة بسهولة ولأ تعكسها ، بھدہ ، کہا ھے۔ معروف ہے حقبقة فيزياوية علمية ، وقد أثنتت الإحصارات التي توصل البها الملهاء بأن أنتأج كسل فدانين من المناطق الصحراوية يعادل انتاج فدان واحد مسن

الأبطار في الماطق القاحاسة

الارض التي تمت تفطيتهـــاً

التسخين لا يمكن تشىغيله مسا

ام یکن مفتاح آلریحة موصلا

ويهذه الطريقة يستحيل حدوث

أما داخل المقبض فيوجسد

مكثف هراري اولاه لحسسدث

تداخل وتشويش لاي شخص

يشاهد التلفزيون بالقرب مسن

تسخين زائد وخطير ٠

أننفط وزراعة الصحراء

يا ; الت المحدراء تؤلسف للانسان مشاكل كثيرة ، فرغم انها خالية من الحياد نقريبا -لا تكف عن التوسع والحركة -الناتهم الغابات والتحقسول ٠٠٠ وقد تُم التوصل الى اكتشساف سبيل لتهر الصحراء ، فقسد اسبح بالأمكان أيقاف حركنها السريعة بواسطة استضدأم النفط ، أذ كثيرا ما تتحسسرك الكثبان الرملية وتغم اشكالها عند هبوب الرياح ، ولكن عند نغطية الرمال بآحد مشتقات النفط ، مانها تستطيع الصمود في وجه اشد الرياح موة ، وقد

الانسان لَدَة ٢٤ ساعة بدرن ان بتاثر وارجاعه الى مكأنة بعد ان تنتهي العملية الطلوبة في جسم الأنسان ٠٠ وفـــي السابق لم يكن حفظ القلــب موكنا أكثر من ست ساعات وكسان الجراحون يلاقسسون نَفَذت هذه الطريقة في طرابلس صعوبات كثيرة في هذا المجال الغرب في القطر الليبي ، حيث غرس في كثبانها الرمليـــة خاصة وان بعض الممليسات الصحراوية ، التي تحتوي الجراحية تحتاج آلى اكثر من الى بعض الماء ، نباتات الطلع ست ساعات لأنحازها ، اما راشجار ـ اليوكالبتوس ـ الان فقد اصبح بامكسسان ومن ثم غطيت تربتها باحدى الجراحين أن يقوموا بالممليات مشتقات النفط ، وبعد مرور الجراحية بكل امان ، بعد ان عام على احـــراء التجربة ، تاكدرا انهم يستطيعسسون ادسجت النباتات الصغيييم ة اشحارا بالغة مما ادي السي المحافظة على القاب خسارج مكانه الطبيعي من الجسمّ ولمثل هذه المدة الطويلة . انتشارها في اكثر من البسيف

فسارس

القلب ينبض

۲٤ ساعة

خارج الجسم

توصل علماء جيكوسلوفاكيون

دُديثاً الى امكانية حفظ قُلْبُ

شيء عن جلد الانسان

و يتراوح سوك جلددالانسان ما بين وليهتر واحد ا و يبلغ وزنه لدى الانسان البالغ حوالي ثلاثة كيلسو

• يفقد الانسان ما يقسربهن عشرين كيلو غراما مسن الجلد الميت خلال حياته . و يحدري السنتيمتر المربع الواحد من الجلد علسى الاف السامات ألتي تفرز يوميسالترا من العرق .

و اذا فرشنا على الارضجاد شخص متوسط الطسول والوزن ، فسيفطى مساحسة وترين مريعين

مؤسسة المواصلات السلكية واللاسلكية

تعلن ووسيسة الموانىء عن عقسدالدورة التالية تقيادة روافع بواخسر واليات متعركة وميكانيك وكهرباء فيمدرسة التدريب اتبعري في العقيسه وذلك بتصد توظيف الناهمين فسيهذه الدورة للعمل في الميناء .

١ ـ أن يكون أردني الجنسية

٤ - أن لا يقل عبسره عسن ١٨سنة ولا يزيد عن ٢٥ سنة

٦ - باسترط بان يتقسده الدورة البكانيك والكهرباء أن يكون هريسج مدرسة صناعية أو مركسير تدريسيمهني ،

النبوريا الناء التدريب ويرتفع الى ، البينار بعد الكمال الدروع المماح ٢ - الرادسسية كلمتقدمين قدورة المكانيك والكهرباء ٥٥ ديدار النساء

التدريب ويرتفع إلى وأ دبتار يمسداكمال الدورة بنجاح ٣ بدراليدى والماكل والمواضالات، ومنه على حساب الموسسه ي ... مدم التدريب لسالتي الرواقعو الاليات المتعركة سيكة السود

د بد ودة التدريسيو، الميكانيسكو الكهرباد سنة اسابيع ب يددا الدسطيسل والرسيسع ٢٠- ، ١ - ١٩٠١ و أدو السويع

- نقدم الطلبات إلى قند ماله ورن في مؤسسة بالوافي الم احمد فوزي الر الوال

يهنع لس ملفات التسخين . المحفف في حالة العمل ١٠ أو يستمع أأى الراديو بالقسرب ويشتول الجفف علسسي احتياطات أمان ، فوفتـــاح

أعسسلان

ا ـ على المتقدمين ان تتوفر لديهم الشروط التالية :

٢ ــ أن لا يقل مستراه الثقاق منالثالث اعدادي

٣ - أن لا يكون مطلوبا لمفدو قالعلم

ه - يشترط إن يتقدم في دررات قيادة الاليات المدركة أن يكون أديه مباديء سواقه مركبات اليلا ويفضلهن يحهل رخصة سواقه خصوعس .

- تونع المرسية الإمسازات التالية

ا سر الراتب اسبالتي رو المسسم البواهر والايات المتعركة ه ا دينهار

اعادة طرح عطساء رقسم مم ١٣-٩٧٩ تعلن المؤسسة عن اعادة طرح عطاء اعمال صيانة عامة ودوسيع لثبكة كهرباء مبنى المتسم الالي المركزي الكائن. بشارع الامير محمد سه مقابل سينما الخيام وتدعو القاولين 🧲 من ذوي الدرجات الاولى حتى الثالثه المصنفه لدى وزارة 🥻 الإشتقال للاشتراك بهذا العطاء . ـ يبكن الحصول على نسخه بن المواصفات والشروط بن مكتب سكرتير لجنة عطاءات المؤسسة مي مبناهــــا أرئيسي بجيل عمان ترب الدوار الثالث متابل دانع مباسية

سرخصة المهن ٧ ــ شهادة تسخيل فرغة تمارة أو صباعة ٣ ــ شهادة التصنيف

ممرة دنانير مسترده بعد إبرال الواثق التالية

ن يمكن للمتعهدين الذين ابتاعوا شبابتا لبسخة بن وفائق العطاء الاشتراك بالعطاء مرة ثانية بدون مقابل يلا ١ ــ اخر مومد لتقديم العروض بالطرف المحتوم هو هيسل السافة ١١ طهر يوم الخميين الموابق ١٠٠٠ (١٠٠٠) _ يرتق فانين اولى بلسية أه روين ليه المطاء والمراجع المراجع المرا

الهندس بحيد فناهد اسماعيل

عطلة الميسد

قبل أن يفادر المام الدرس الأهم

الذي يسبق عطنة عيد أننطر المارك

قال للالميذه . اريد أن أسالكم .

ماذا ستفعلون في عطلة العبد . . ؟

وبجم التلامية لحظة -- ساد فيهــا

ميت فريب . . دقائق كانها ساعات

طريلة . . كل الميون فيها وهدنسسة

بالمعلم وهو جالس غوق المقعد الامامي

وغماة قطع أبراهيم ألصبت الغربب

فقال : سِبادهب مع واندى واخرس

ورفع اصبعه ... فاذن المعلم له بالكلام

إلى مدينة القدس .. لنقضى عطلسة

العيد عند جدي وحدتي ــ انها زيارة

سارة هيش الميد مع رفاقسي

أأعب ونلهو . وتزوز السجد الاقصى

والعبطرة المشرفة .. فقد وهسي

بدخاها بينبا كتا تزورها في السابق

في رحلة مستعلا الى الغور الشمالي ،

الأفقد مزرعتنا هناك > ووعدني ابي ،

أن يريني قناة الغور الشرقية التسي

يتروي وزوءتنا ومعظم مراوع القسور

الشرقي واراضيه .. وتعداني والدي

هن روعة سد القارن الذي سيقسام

على روزةد نهر اليهوك وما يجب ان

يوفره البلدنا بن ماه وكهرباء ..

، وقال منقذ : وعدتني لمي أن تأهدني

واغوتى الن مدينة العقبة اقضيساه

الإجازة عند والدى الوظف في اليناء

لاته لم يتمكن من الحصول عليسي

أهازة ، بسبب المركة الدائية الان

في المناء وسلاكون ولاسية سعيسدة

يغرمة . . لاشاهد ديه فقرنا الباسم

مُلَى الْبِحْرِ الْاحْبَرِ الْأَوْلِ بَوْقٍ عَسْسَى

وياتي وبساله في البحر . . والمسب

، وكان فابل يمنى بنا ويمن نتمنت

ألى الملم . . وفي عينيه هزن واسي

وسباله المعلم .. وانت يا عادل ...

أَيْنَ سَبَلِهُمِي العَبِدِ ؟ وَقَالَ عَادِلَ يَصُونَ

فيه هُلرُجِة . . وَبِكُلْمَاتِكُ وَ اصْحَة جَادِثُهُ ۗ و. أن يكون إلى عيد . . فيل أن يغمرو

ارْغَيْنَا مِنْ العَدَرِدُ الصَهِيرَانِي * اللَّهِ قَالَ لِلْجَرِيْنِ الإِسْرِ البِلْيُونِ وَالذِي ...

وطرقونا من حلين . واعلي الوجه الى الله أسللي أن بشيد أل المسينين للله ألله المسينين للأولياء الأوليساء

ودراز الدرارة المسلك المسلك المسلك المسلك المسلك المراء المراء المراء المراء المراء المراء المراء المسلك ا

وقلة الملم واللرب من عادل وزيب

هلن گفته وقال مقلك با بابل باون نهال اللم والمردة

الين ميادي

ا هو اللغو

كل باطل من القول او انتمل لايتمر خيا ، ولا باني بقضيلة ولا بحقق # مكرمة . واللغر بتناغى مع منهمسج الامان ، أذ يقول النه سبحانسه ونمالى في وعدف بالإمدين: ــ والذين عن اللغو معرضون . ـ واذا إ صروا باللغو مزوا كراما . . وكان ن مومة المعيام ، وه. عدم المعلم قوة الارادة أن بتاى الصائم عسناللفو ، بل أن هذه مهمة من مهمانه الكبرى . بنجاى ذلك في قول رسول الله سلى الله عليه وسنم : - من لم يدع قول الزور والعمل به غليسله هاچة في أن بدع طعامه وشرابه ... وقوله : ــ لمنس الصبام من الطعاموالشراب يحدهما وانما الصبام عن الم

رفاق السلاح سرآج الدروب العدرغ الكلام نوات ألقاوب أباة العسرب اغنى غناء الاياة

انا أم انــم

أنا في سجرن الضياع وان يعرف النوم حفني

اغنية الاساء

نيس في تراثنا الفكـــرى الاجتماعي من هو بمنزلة أبن خلدون وهذا المفكر المربسي الذى كشنف بمنهجه الناريخي عن حركة الواقع الاجساءسي مشكل خالق . عقد درس نطور المجتمع المربى على أساس حنى وفاته . الموامل الموندوعية ، وحلل كايم من الظواهر الفكريات والسياسية على هذا الأساس وقد ولد ابن خلدون عـــا ۱۳۴۲ م في تونسس ، ودرس التاريخ ، واظهر ذكاؤه كل هذه

ردد فائز هذه المبارة اكثر

من مرة ٤ وهو ينهض مسسن

السرير ، ومرة وهو يفتسل

مينظف استانه ، ومرة وهـــي

كان كل شيء مالوفا في ذلك الصباح ، الشارع المنسد ،

والدكاكين وهسي تعسرض الملابس الجديدة اللونسسة ،

والبنايات المالية تلقى بظلالها

الطبية على طدول الشارع ،

نظر فائز الى ساعته ، وقال

بانتظاري عند بوابة معط

لم ينس مائز حقيبته الصفرة

الني عدها بالأمس : لقد تذكر

جيدًا أن رهلته مع الاصدقاء

ستستور اسبوعا وعليه اذن

أَنْ يَاخُذُ كَسِلُ شَيْءً : مَالَّمِسُ النَّوْمِ ، مُرشَاةً الإستسان ،

الطمام الملب الذي استبراه

ووضعه في زاويسة الحقية ،

الله التصوير الصفيرة ، توقف

إن أيستمل الضياء الاعضر حتى

فَفْرُ وَسَطِ السَّارِعِ لَمْ هُرُولَ

بانجاه المسر ٠٠. كانت هناك

وحديقة حميلة بلهو هيها أنناه الحي ، ﴿ كُلُّ شَيْءَ مِيلَسَّى بنظام ›› هكذا قال مع نفسية وهو بنايع صور الحياة فسي المدينة المسقرة المدينة المسقرة المدينة المسقرة

ساز ات

ساحة لوقوف السب

بخطو عنية الدار •

الف ابن خلدون الكثير من مع نظريته في العمران الدي المضافات في مختلف التضايا

يمنى الجنمع أو الحضارة الفكرية ، آلا انه اخذ مكانته الكبرى في مقدمت المشهورة المعرومة ب « مقدمة ابـــن خلدون » التي وضعها لكتابه

اثر ابن خلدون على الفكر العربي بشكل لم يسبق لـــه مثيل ، مقد كان رائد النحليل

ايها المضطهدون تكلموا ١٠ هزءا الارض وهو يرى ان المجتمع يقوم 🥱 لا تظلوا صامتين اهتفوا ٠٠ قولوا التقدم ثم الاندنس فبعثه ابن الاحمسر تحيا فلسطين العصبية الذي يعنى انهيار والى غرناطة سفيرًا الى ملك ارفعوا السلاح المجتمع سياسيا واقتصاديا . قشمتاله . .ثم رحل الى مصر ندرس في الازهر وتولى التضاء وقد أشار المؤلف الى الامراض في رجه الليل التي كان يعانيها المرب وحاول ● ★ ●

سطروا الملاحم ان يضع مفهوما للمجتمع يتفق واكتبوا النصر في يأفا وحيفا في الجليل وغزة أيها المضطهدون

من الصديق: محمد قاسم حسن

وان يمرف الياس دربي

ولن يُعرَّف الجَبنُ قلبيُّ انا في سجرن الضياع

فها زال عندي خيوط امل

سالمح فيها بريق الرجاء

أنا في سجون الضياع

أغنى غناء الاياة

وانسج منها شراع الحياة

أيها المضطهدون

اغنى غناء الأباة

والقي الحبيب

السعجة الخامسة

من عادة افراد قبائل مايان ــ من الهنود الحمر الا يكتَّفُوا بالتصَّفيق والتهليل لاي نَجِم مِن نجوم كُرة السلة عندما بصيب الهدف ، وانما يمتسد تشديعهم له الى هد خليع مدوهراتهم وملابسهم وعنفسه

وتمارس هذه القبائل لعبة كرة السلة بطريقة تختلف عما

بعد أن قرأت البصارة بخت

السيدة ، خرجت السيدة من

منزلها مقالت لها البصارة :

يعنى خارجة من غير أن تدفعى

السيدة : يا سلام

.، كيف بتعرفي كل شيء ومأ

بتعرفي اني لا أُملك مُلوبِّس ؟ **لكسا**ء

كلابها تنبح بشدة ، محساول

تناول حجر يرمى به الكـــلاب

ماستعصى عليه الحجر مقال

ساميح الله اهل هذه القرية

حسن ابراهیم

وزير الانشباء والتميم

ووكيل وموطفو الوزارة

محود شاهد اسماعيل

مدير مؤسسة الواصلات

السلكية واللاسلكية

وموطفو الموسسة

الدكتور سعيد النابلسي

بمأنظ البنك الركوي

ونائب المحابط وموظلو

البنك

المهندس خيد الله النابلسي مدير عام مؤسسة الإمكان

وموطنو الوسسة

مثير مسام وجيدي موطلي ووضية النقل الناو

دخل رجل قرية فهاجمته

لي غلوس ۽

فائز تذكرة الرهلة بمسد أن ثقيها بتلك الالة الصنوعة بن

ومجاة غفز فائز و صـــاح مندهشا : نعم انه يشعـــر الفرح ايضا ، استدار الجهيع باتحاه فائز بدهشة : _ ماذاً قلت ؟ ــ من هو الذي يشمـــر

بالفسرح ؟ _ هَل هناك

ضبعك مائز ومال : لا شيء ولكن الا تمنقدون أن مفتش التذاكر يشمر بالفرح رغم أنه يعمل طوال حياته بقسسرض

ــ وريما يشعر بالمــزن اذا تعب أو أصابه شيء •

فبحك الجميع وعسسادوا

ءامتد أمامه ألمس ألحديث المليء بالمريات ٠٠ والنساس رهم يجتازون النهر الى الطرف الاخر • أمسك يسياح أأحسر وندلى راسه وهو يحدق بالبهر دان المسر مطنيا يقف علسي اربعة اعمدة من الحديد بينما وهم باوحون له: النهر بهدوء دون أن يلتفت ألى هذا الجيني المتمب .

اسرع ۱۰ اسرع ۰

اسرع قليلا هتى وصلل منتصف العسرى وهنا اهس ببيده اليمني وفي راسه سسوال سَيْدُهَا فِي مَكَانِهِ، وَلَمْسِكُ قَلْبُهِ الْمُقْوَسِ الطَّهِ بِالْمُرِجِ ا وَيَدُهُ ﴿ مُ أَوْقَالُ الْمُسْوَفُ لِينْهِــارُ

تجرك نحوهم وهو يلسرح

والمحركة الغربية مراززال تحبت ومارس ونادية وبقية المجموعة كما استطعنا أن نفهم احزانها يتخلقون حول خارطة الرحلة أعندما تشعر بالتعب قدوبه . . وهذا تأكل أن الحسر ان ينهار: كل مبا هناك ان ويضعون خطبة لجولتهم، قالت نادية: ربما ، ولكن الهمر دينا علم الله المسار المسرد ينا العربات حكرا كل احلامهم وقالوا كل من ابن ناعلم لغة الانهار المسرد يناز عسد المسرد المقومية الطهر؟ المارة ، والجسور المقومية الطهر؟ فانه كان صابقا وبستفرقا في المكاره ٠٠٠ وهنا مسر مُفلشُ الا يتمت مذا المسر ٢ إلا. يُشعر بالجزن وهو يتف مقرس التذاكر ، ولم ينتبه مائز الأ على الظهر إالا تتمب الدامة الاربع الطهي الانتمب اقدامه الاربع طقطقة، الآلة الصفرة الديني عالم يد إن إجران الجبير لا يقرفن التداكر ، قال الهنثي تعهمها الا المنسور (از الانهان الشكرا وهو يضع ممي لد

والمربات المديد • تابع فائز طريقه وهــــ منفول بالإهابة عن كل الاسئلة التي طرحها على نفسه قبــل قليل، وعندما الأترب من محطة القطار . . شاهسد اصدقاءه

التذاكر . . . ؟

رينهم ــ لو كنا نفهم لفـــة الحسور المقوسة الظهير ، لاستطعنا أن نعرف افسسراح المسر وهو بثقل الحياة من في عربة القطار كان الخمد أجانب النهر الى الجانب الاهر

يتماون عول الكارطة رهم يطبون بقضاء رجلة حيلة ، • أَيَّا كَاثُلُ * كَانَهُ يَعَلَمُ بِأَكْثَالُ * وهَبَالِاتُ بِثَلُ عِللهُ الإِنْكِارُ التِي واويته حول الحسر العدب ا

الاهجار القبرية خلال وقت تصير آ ظهرت سنة انواع من هامض الامينو الذي يعتبر هجر الاساس في تشوء

ويرى العلماء ان الاعضاء الصوية تظهر غالبا ثمانية عشر نوعا من هذه

هو معروف عن هذه اللعبة في شتى انحاء العالسم الاخرى ،

فهم يبنون جدارا عاليا ويقيمون

موقه حلقة مبنية بالطوب ويقوم

كل لاعب بالقار الكرة وهدو

على الارض ، ويمردها مسن

وعندما ينجح اللاعب فسي

اصابة الهدف كيقوم مشجعرة

الذين يطلقون كلابهم ويربطون

سال الطبيب مريضه

متى ياتيك الالم بشدة ؟

في المحكمة

المحكمة بالسجن ١٥ عاما .

ادفع لك أحرتك .

الطبيب ومريضه

ماجابه المريض : عندمـــا

القاضي: حكمت عليـــك

المتهم العجوز : لكن أنا

القاضي : إلا بأس عيش على

سالت بائعة محل الازياء

عينان ابو عودة

وزير الإعلام

ووكيل وموظئو الوزارة

ثنمكة مصانع الاسمنت

ومظفو الشركسة

مدير عام سلطة الموانيء

وجهيع موظفي السلطة

شركة مصفاة البترول

الاردلية وجبيع مساهبي

الفتركة وموظلهها

الاردنية الساهمة

عجوز وقد لا أعيش هذه المدة

الزبونة بعد أن أرندت الثوب

في المحل لتجربته:

داخل فتحة الطقة

ع_ادات وتقاليد

احجار القمر ونشوء الحياة

نعنويها احجار القبر كافية لحيساة القمر .. السنقبل وهده كفيسيل

بالقاء كل ما في حوزتهم اليه ،

مَّاذَا مُرغَّهُ امْنُ الْقَاءَكُلُّمَـــا

المتفرحين أن يهدوا هذا اللاعب

ەلابسىم ومجوھراتىم · لللك

فان الكثيرين من المتفرجيـــن

بيادرون الى مفادرة الملعسب

عندما يرون أن أحد اللاعبيسن

نجح في أصابة الهدف عسدة

هل سيدتي متريحة نسي

وسألتها البانعة : : هسل

مَاجِابِت الزبونة : نعم .

سیدنی تسنطیع ان تنفسسس

غاجابت الزبونة : نعم .

نسالتها البائعة : هـــل

تشمرين بانك تستطيعيسين

ارتداء هذا الفستان ملول

اليوم دون أن تشمري بالضيق؟

ماجابت الزبونة : نعم .

مقالت البائمة : اذن اخلعي

يا سيدتي هــذا النستان ٠٠

وساحضر اك نستانا اصغير

ووكيل وموظنو الوزارة

كامسل الشريف

وزيز الاوغاف

ووكيل وجميع موظفي الوزارة

بدير وبوظلو الموازات

الماسة

مرآت متتالية ٠

مالاً المالاً

الفنغر

والقفاز مسن أحسس يعنبر هيوان العنعر رمزا الحيوانات الى نفوس الاطفال لقارة استراليا التي يميش فيها بكثرة ، لكنه كسائر الحبرانات فحدائق الحيوانات وخصوصا منظر متفارها وهي تحملق من النادرة يتعرض اليوم للانقراض داخل الكيس ورؤوسها متدلاة وخصوصا بعد ان أزدهرت في أستراليها تربيسة المواشي للخارج . ويستطيع القنفسر القَّهْزُ بِقُوةً تَصَلَ الْيُ ارتفاعً للاثة أمتار ، ويبلغ طسمول والاغنام ، ومند سنوات يشنُّ أأصحاب هذه المواشي حملسة القفزة عشرة المتار احيانا .. ابادة ضد القنغر الأنه باكسل ولا يقفز بهذا الشكل الاعندما الاعشباب واوراق الاشجار بنهم يشمر باقتراب الخطر منه . وبذلك يحرم الاغنام من اهم ما

أغتادت الميش عليه ، الخلفية وديله عندمسا يجلس والقنفر مسن الحيوانسات للراهة ، وهو يستعمل ليله لتى ترضع صفارها وهسى القوى للدفاع عن نفسه علما تحبل رضيمها في كيس عنسد بان القنفر من الحيوانات البطن ، ويوجد القنفر فسي السالة حدا . غينيا الجديدة أيضا ، وهنــاك انواع اأخرى قليلة تعيش في

نرجمة : صالح الدبوس

يستخدم القنغر اطرافسسه

 وان الإدريسي هو اول من وضم اول خريطة للعالم ؟

• وأنا طول سد في العالم هو سد نورك السوفياتي سـ حسن الطالب

الهارموني هو هُنْ تكونُ عَدَّةَ أَصُواتُهُ.

و أن سور الصين العظيم ١٠١٧ قدما --- ؟ بيلغ طوله ٢٣٠٠ كم ويبلسغ عَلْوه ٢ر٨ قدم وقد بناه ـــ تشي

وان السنة الشمسية هي الدّة التي تكول فيهــــا الأرض دورتها حول الشمس ، ومقدارها ٢٥٦ يومسا ؟ وان السنة القبرية هي المدة التي يكهل فيها القبر النسي عشرة بورة هول الأرض ومقدارها ه ۲۴ بيما ٠ اي ان غرقا قدره ١١ يوما بين السنتين وهــو

الفرق بين السنة اليلاديــــة

والسنة الهجرية ؟

وزير السياهة

ووكيل وجميع موظفي

شركة الكهرباء الاردنية

وجبيع مساهبي الشركة

وموظفيها ــ عميل

شركة النبغ والسجاير الرينية الساهمة المحدودة

وزارة السياحة

تمزف في وقت واحد مع مراعاة الحصولُ على حاسةُ أنسجام في الاثن عند تادية هذه النفيات، والهارموني الكالسيكية تخضع لنظام خاص ، امسا المسلة مُالبِوْلُفُ الْحَرِيةِ المَطْلَقْسَةِ مِّي اختيار أنوآع التاليسة الاكوردات ــ التي تتفــــق

> يهنؤون جلالة الملك المسين والاسرة الاردنيسسةوالمالم الاسلامي بميد الاضحي المبارك وزير الاشفال العامة

مع**ن أبو أوار** بين العامسة ومجلس الإمانسة وموظفوها

سلطة ألياه والمازي

رليس واعضاء لجلة تنظيم مدينة المقية البنك الأهلى الاردني وجبيع بساهيي البلك مدير ويوظفو دائرة المطبوعات والنشم

وجبيع نسباهني البلك وموظايسه

و دوالله الله

النك المريئ المدود رقس بعلس ادارة شركة الكورسام والمديس المام ، والمخلفات

مدير وموظفو

さら

حكاية لاتفية

مبيعته وكان شمحيها وطهاعنا

شرجة انه كان يغضل أن يغمن

بالحبر اليابس على أن يعطيه

تفعير وكان يعلمم فالأحيسسية

بالغنات وينهكهم بالعمل طوال

اليوم وكان يتشكى : يا لكم من

وفي ذات مرة عنسد المساء

مضى يتنقد شبيعته عل كسل

شیء نیها علی با برام ، سر

ملى كل البيوت وتطلع في كل

زاوية ونجاة سمع في ألزيبة

حديثا متوتف ، وقكر : يمكن

ان يكون هناك لصوص أم أن

الفلاحين ترروا أن يشربسسوا

ولكن الحديث كان يسدور

اخذ الرجل يتنمست .

تالت أحدى البترات :

ــ مو ، سيكون لدينا علف

جيد في هذا الشمناء ! فقد بتي

في النش عشرة اكياس سيبين

سأمو ، واخيرا اغسسدق

الرجل كرمه عليناً ، مساكل

هتى الشبع . امتتغ الرجل من شـــــدة

فیظه کیف یمکن مدر کل مذا

انتظر طلوع النجر علسى

حربن الجمر ، واستدعسي

عماله وامرهم باخراج التسش

درس المبال التش وذروه

وبالمبيعة كانت حنساك عثيرة

اكياس من الحب ، وقسرح

الرجل الاتطلامي . وظلت البترات تلوك طوال

الشتار تشبأ بالسنا لأحيه لبيه

ومانت مع حلول الربيع .

هذا هو جزاء الطبع

ودرسه من جدید ،

واجابتها بقرة الهرى:

الحليب خلسة

بين البترات .

عاش رجب اقطاعي نسي

انا و هبغاء في مستسماء في السافية

ـ انسدر اني بعاهه السي فراد، بعض اللهان والعقايات ورويد سوعت الاصدقياء يتعندرن عن وكانة الطفسسان

التابعة المائسة العاصمة ... ول تعمديني الى هناك ؟ رايت انها فكرة حيدة ، فقد أفاد أنا أنضا فأكتب عنهسا ي ضوعا الماتي ٠٠ وأهبتها : هسنا ۱۰ ستزورها ، وليكن

بوعدنا غدا 🕝 يني المكتبة . . كان النظر وأبرأ الكل المشاعر اللذيذة . . . وشاعر الهب والمسسسال ، السعادة ، الاصدقاء بوازون الكراسي في قاعة المطالعة . . كل في وضع وختلف عن الاخر

، أواحد وضع ذقته وخديه

بین ندیه وراح یتامل صــور

اعسسلان

الاختصاص منابل اربعون دينارا غير مستردة -

الاربعاء الموافق ٧-١١-١٩٧٩ •

تعلن لجنة الفطاءات الركزية للاشتغال الحكومية عسن طرح عطاء بشان توريد دمان ابيض للطرق لتعهدي دوي

فعلى من يؤد الاشتراك من التعهدين مراجعة قس

العطاءات والمشتريات لاستلامالشروط والمواصفات مقابسل

الملغ المبين ازاء كل:منها ، كلمن لا يرفق بعرضته شيكستا

مسدقان كفالة مالية تامنك اللعطاء سوف يرفض عرضه

" الغر موعد لتبول العروض الساعة العاشرة من صباح يوم

تعلن مؤسسة إلواملات السلكية اللاسلكية عن هاجنها أني عدد من

المهندسين همئة شهادة البكالوريوسل الهندسه الكهرباليسمه تخصصس

الكترونات سر الانصالات معلى الراغبين الحضور شخصيا الى قسم شهون

الدولفين في ويلى الدسسة الرابسي ديل عبان في تمام الساعة الناسعة

من يوم المهيس المواقق ١٨١٨ بلقابلة لمنة انتقاء الوظفين مه طعين

معهم كالله الماهدة الماية والذابية

يُّشركة مصفاة البترول الاردلية الساهمة المحدودة - عمان

المواطلين ويخطف البوائر المكومية والمؤسسات العامية

و الخاصة في والمات موان بالبادرة منذ الان نطلب المحرودات

من منافين الكال والنسولان لغايات العدمية لتعوم الشركسية لوروكالام العواريغ بعلمين الجنباجاتهم من هاتين المادتين

التافي طليلكم بن الفركة يرجى الاتصال بارفاء الموانف

TIVIA & P. 101 WITE 181 & VOIRT - VOITE

كما تعلن الداركة المنجاب صهاريح اوريع المحروفات

والممل في مدينة فالمهن يان مستقودهات الشركسية في ام

ال فزودة بمعتمات صنية شريعة والها على استعداد

سهار يجهنهن سانتن الكان والسولار

بالنظان التربي علول مصل الفيتاء مان ادارة السركة تنصح

۵۰ انگتاب باهبعه ۰۰ رنالث كان يهز راسمه وهو يقرأ ٠٠ وهكذا ٠ سمالتني هيفاء :

ــ هآه ٠٠ هل وجــدت الأكرة اليضوع كا ــ حتى آلان ١٠ لا ٠ ـ اذن بهاذا تفكر ؟

ــ كنت افكر بهوضوع معين . . ولا استطيع أن احدثك عنه الان ، خشية أن يرتفع صوننا مُرِوْدُنِ على الأخرين ويزّعجهم ، واحروهم وتمة القراءة الجادة، كما مفهل ذلك الطفسيل ذو القميص الاصفر مع زميله •

كانا يتناقشان بصوت عال فيما بينها ٠٠ ثم قامت من مكانها وأتمنهت نحوهما ٠٠ ولسبت

رئيس لحنة المطاءات الركزية

الهندس مخمدشاهد أسماعيل

رئيس مطلس الادارة

للاشفال الحكومية

المهندس اكرم الصناع

الكتاب بعوق ٠٠ اخر يتتبسع

أنتفتت هيفاء أأي طفليسن

الاخرين عن القراءة • قبل ان ننتهي من المطالعة وننصرف راينااهد الاطفال وهو

يعيث بالذنب الزهدوفه غسى أدرى ماد، مالت لهما ، نكن الزنوت ، باهثا عن قصس السكوت ما ليث أن عاد السي القاعة . . وقد قرات في عيون

يحوّه ٠٠ وتكامت معه شيئا ام

ــ وكيف أعرف ذلك ، وأنا ام اسمع ما دار بینهما ؟ ٔ قات : اكاد أجزم أنها أسرت اليه بأن هذه الطريقة خاطئة لستعارة الكتب من المكتبات العامة . . ففي مثل هــــده الحالة يحب أنّ تطلب مسسن المسؤول عن الكتب ما تريده ، ورو اعزف الناس بمكانسه ، واقدرهم على تلبية طلبسسات الاخرين بسرعة ويسر

انت تسئال وفارس يبيب

سيلان الريق

انا امراة متزوهة ولي طفل

عمره ست سنوات ويشغيل

بألى سيلان ريقه من فمه اثناء

اننوم ، فكيف السبيل السيي

ذكاءك

ميكانيكية ولا محركسات الا ـــ هل تمرفين ماذا قالست

🖈 أنا ألد نفسي ومع ذلك استُ بكائن حي وان أكسون كَائنا هيا في يوم ما . يد أنا عدوكم ويمكسن أن ادمركم جميعا ومع ذلك تفتثون عنى وتسمون لأيحادي لانكم لن تستطيعوا العيش بدوني . الان ـ عزيزي القارىء ـ يعدما سممنا أقوأل هذا الثيء

الشينية المستعرب

تحدث شيء عن نفســـه

🖈 أنا من أكثسر الإنساء شيوعا ، ومع ذلك فانا لست تعنيه ٠٠ ولاحظنا أن الشرفة هيوانا ولا نبيآتا ولا معدنا من عالى عاعة الطالعة تقدوست المعادن ، كما أنى غير صلب ولا سائل عادي ب أناً لا أحتوى أجسراء

عجلات ، وَمع ذلكَ فانا اتحرك

العجيب ٠٠ تعال نفكر عليي ضوء حديثه ، النعرف مسسسا

غقربت أليه المشاء عنعشى . نـــم امساب ، غلما غرغ قالت : وار المبيي غلما الصبح ابو طالحة اتى ثلنبي صلى و الاطفال الله عليه وسلم منغبره : قال : اعرستم الليلة ? قال : عم . قال : الهم بارث فهما فيلدت غلاما نقال أبو طلحة : احمله هتى تأتى به النبي ملى الله عليه وسلم وبعث معسية

استصاب تحنيك المولود في الصحيمين من هديث ابي بردة عن أبي موسى رضى الله عنه عال : ولد لي غرام ماتيت به النبي ميلي الله عليه وستم نسبهاه ابراهيم . وهنكه بتبرة زاد البخاري : ودعاً له بالبركة ودفعه أليه ، وكان أكبر ولد لابي موسى رضي الله عنه .

وفي المحيمين ،ن حديث انس بن

مالك قال كان أبن لابي طلعة يشتكي

غذرج أبو طلعة فقيض الصبي ، علما

رمِع أبو طلحة قال : ما غمل الصبي

وسماه عبد الله . العقيقة وأهكامها

قال يعيى بن سعيسد الانصاري ادركت الناس وما يدعون العقيقية عن الفلام والجارية . قال ابن المندر

وذلك أمر معبول به بالعجاز قديما مالت ام سنيم ، هو اسكن ما كان . وحديثا نستعمله العلماء . وممن كان يرى المتيقة عبد الله بن عباس رضي الله عنه وعيد الله بن عبر وعائشة أم المؤمنين ، وروينا ذلك عن غاطمة بنت رسول آلله صلى الله عليه وسلم وعن بريده الاسلمي والقاسم بن محبد ورعوة بن الزيم وعطاء بن ابي رباح والزهري وأبي الزناد ، وبه قال مالك واهل الحينة الشاغمي وأصحابسه بنبرات ، فاهد النبي صلى الله عليه وسلم . فقال : آممه شيء ؟ قالرا واحبد واسمق وأبو ثور وهباعة يكلر عددهم من أهل العلم متبعين في ذلك نعم نبرات . فأخذها النبي صلى الله سنة رسول الله صلى الله عليسه عليه وسلم فيضفها ، ثم اخذها بن فيه فجعلها في عي الصبي ثم عنكسه

فقد روى البغاري في مسيعه عن سلمان بن عامر الضبي قال : قال رسول أثله مبلى ثلله عليه وسلسم ـ مم الفلام عقيقته ، فاهريقوا عنه دما والمبطوا عنه الاذي ــ .

صلى الله عليه وسلم ــ كل غلام رهينة بمتبتته تنبح عنه يوم سابمة وبسمى فيه ويطل راسه ــ رواي أهل السئن كلهم ، قال الترمذي : هذا حديث حسن صحيح وعن عائشة فالت : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم عن المغلام شاتــــان بكافئتان ، وعن الجارية شاة ـ رواه الامام اعمد والترسلاي وقال : هديث هسن صميح قال اهمد في رواية ابي داود مستويان وقال في رواية اليموني : مثلان . وفي رواية جعفر بن المعارث : نشبه المدهما الأخرى وعن أم كرز انها سالت رسول الله عبلى اللسه عليه وسلم عن المليقة عقال :

وعن سمرة قال : وسول اللسه

_ عن الفلام شاتان وعن الجارية شاة ، ولا يضركم الكرانا كل أم انالا منعمه الترملي وفيره .

تعلن مؤسسة المواصلاتالسلكية واللاسلكية للاخسوةالمواطنين في مدينة الرمثا بانهلاسباب فنية بحته ، تم أعادة Two-Digits تعبل كل رقم مع المتفاظ كسسل وأما بالنسبة لياقي الشتركين فيضاف الرقميان ((٨٣)) مشترك برقهه السابق ، وامايالنسية لارقام الخدمات العامه التابعية لهيسنده الاسسةفاصيحت على النعو التالي :

ا ــ الاستعلامات ٢ ــ الطبواريء ٣ ــ المقسم اليدوي

ا - مكتب ضابط عدود الرمثا AT-15 -- معدد خليل أبو عنقور - معبد حسن الخضراء **/}.**7k - معمود عليان بشنابشه AY. {7 ـ مهران يوسف الفياط **ለፕ. ሃ**ፕ ۔ هیسی ارشدان

ــ فالح خضر ابو الشبيح - معطة ارشاد الطلارات - بركات مناور النهار ١ ـ على الكبوان ا - احبد الفايز الزميي

١١ - رها أسمد الداوود

۱۱ -- شکری کریم عزایزه

الا - خضر احمد عبيدالله

١١ - عبد المبيد الثادي

١٠٠ - معبد غارس الربيع

١٢ - مدينة الخيماج

الم يعلم المسابقية

وكالشر المبدر الكنوع

الله معالله معاليل

والأسر فوسيقير تعسن بسعيد

٢٧ -- معبد معبود الشقران

ا سُد فازي تسم ابو عادوله

اسرلكن معبد لهار النعاج على

🏋 🗕 ابراهيم شعبد آبراهيم.

٢ 🛶 أبازان يوسف الفياط

Healt Constitute

-

لا بالمسة القرية

بسطيقي الريثا

١٧ -- بريد عدود الريقا / يقسم

. ۱۱۱ - برید هدود الربطا بر ماسم

١٦ - دالرة الإراضي والسامه

٢٤ - عارف معيد غاضل الزعين

اً ب غالج سميد الداوود

كل ما يمكنني ان انصحك به مخلصة هو مراجعة طبيسب احصاني بالعدد التخامية لان وجود آبنك بهذا الحجم غسير طبيعي وقد يكون بحاجة السي هرمونات هذه الغدد لاستئناف نهوه ، ومن الخير الاسراع في مراجعة الطبيب وهو في هذه السن ، خصوصا اذا كان مي عائلتك اناس مبغيرو الاحسأم

انعمى برازه في المفتبر رعانجيه على

أبنها قصسير

أي ابن عمره ثلاث عشرة

سنة لكن حسمه لا يزيد فسي

طوله وهجمه عن أبن السابعة

وهذا الوضم النساد يقلقني ،

اسف يا عزيزتي السائلة ،

لان ماعدتي اياك محدودة ،

هذا الإسباس .

فهل دن علاج ؟

ميزان حرارة حديث للاطفال

لان هذا الوضع وراني .

نظرا للمحويات الب بطرا للصعوبات النسبي المسابق درجة حرارة الطفل دفعت اعدى الشركسات المتصصة السنع ميزان حسرارة خساس للاطفال على شكك شريط مسنوع مين البلاستيك . وهاريقة استعماله تتلخص مي أن تلقب إلام الشريط حسول راس المسغير المريض الده هُ إِنَّ اللَّهِ اللَّ يتحول لون خؤشر درجسات الحرارة بن الإسود السي

وسيمر المران بيلغ واحالم

لا لی شقیقة تصفرنی سنا ، وهی تعانى من مشكلة لم نستطعها علاجها لذا فانئى اتقدم اليكم بامل مساعدتكم .. فهي تخاف من الظلام ، واذا ما تركت وحدها في غرغة مظلمة غائهها تصرخ عاليا وكانها تواجه خطر كبيرا . حتى أن أفراد عائلتي ــ وأمّا منهم - أصبحنا نشك في سلامة عقلها .. وون جزاء ذلك اسبعت تسبب انسا لفلق عليها . غول هناك وسيلة سيا

لاتقالها من هذا الخوف الذي تمر فيه .. \$ وكيف يمكن ذا ك.. ؟ » 👝 هذه سطور من رسالة وردتنا من الصديق ــ صباح امین حسن ـــ وقد اجاب علیها الدكتور الختص بما يلي

ملله على حدد كار السن ، ولا أنبك ان هناك امال كبيرا في دهاصها من هذا الشوفة ع وكشاوة أولى يتبقى

الخوف من الظلام

الاصدقاء ، التي راحت تلاحقها

وهی تعود ، تنکرا وامتنانسا

جلست بجرارنا طفلة حملة

. ، كانت تقاب أوراق الحكاية

ائتي تقرأ غيها بهدوء كبير ،

هتی لا نکاد نسمع لها صوتا ،

ـ ترى لماذا تفعل صديقتنا

اهایت : ربها اعتسادت

قلت على الفور : يبدو انها

تذمل ذاك عن عمد • فالتوريق

يعدث أصواتا تصرف انتبساه

على مبادرتها .

ذ!ت لهيفاء :

هذه هکدا ؟

ما_ک هذا ٠٠

ان لسيلان الريق او ــ الريال ــ من الفع اثناه النوم عدة اسباب وهي على الفالب موضعية كنهيج اللثة أو احتقائها لسبب طارع الأغراس او الاستان . وقد يكون السبب في الفتاح النم اثناء النوم نتيجة لوجود لمهية نسد طريق النففس من انفه . ويمنقد مض الاطباء أن وجود الدود في امعاله قد يكون سببا اخر لهذه المالة .. أما زوالها فرهن بمعرفة السبيب

ــ الدُوف كفريزة بعد امرا طبيعيا لدى الأطفال ولكن يجب أن يكون في حديد معينة ، أو بمعنى أخر أذا وا اصبيح الخوف عنافا كما هو العسال عند شقيةتك فان الامر يستوجسب عراجا سريحا وهناك اسباب عديدة المواب عند الإطفال ، الا أن معظمها يمود إلى ما يورمه الاهل فيد اولادهم عن طريق سرد القصص المفيفة او استعمال استالين القس والمنسف كتهديع الطفل عند امتناهه عن النوي ا، ألا أو الطفل يتاثر بطبيعة المسال بالشاهد المُنفة وما يسمعه من والديه بين كلمات قاسية . . وأكن الخيسوف ومها كان عنيها جند الاطفال مهو بليس جنونًا كما يعلقد دووك أل أن أالفوف مُو فَعَلَ هَازُهِنَ ۽ وَيَكِتَبًا أَنَ أَنْهُدُ

الأهمالي الل أن هناك طرقا هكلية

takes the letter live in the

الإوراقل واللمان و الأبيناع عن أسهامها اللقصص المعيدة كمة يليفي أعرضها على الطبيسيية

خلي أبنك أولا الى طبيب الاستان ثم أفكار للتأمل

ومعالجته عند الاطباء المتصين

سَعِدِد الأمم من القاع لا من القبة . وكل شيء تعلمته من الناريخ وكل تطعة من التجربة والملاحظة ، اكدت ي ايماني بان هكمة الحياة الإنسانية الحقيقية ما هي الا مزيج عن تجساريا الرهال الماديين ، وأن الفالسميدة والجيوية ودرار الحياة المأ تاتي كالثمو الطبيعي لقبورة مخماة ، مسين الأربة أثم ترتفع الى اعلى عن طريسي المِدْع المبل الي الأغميان ثم السي ان الجماهي المهولة المصارعة

ن الرَّمَالُ الَّتِي قُرِحِد فِي قَامَدُهُ كُلِّ شير ، هما القوة الديثابيكية التسمى

المن مسروبات المتباع ، والمواسة أبا تكان فطيعة فلط كعظية رهالها

ر من المحيق عادل اهمد مشمل

اعلان صادر عن مؤسسة المواصلات السلكية واللاسلكية

توزيع وتغيير ارهام وأحسدوسبمين مشترك على المقسم الألى الجديد ، حسب قائمة الاسمار المينة في هذا الاعلان

۲۲۲۲۸ «خوسة خطوط»

۲۸ ـ فارس ذیاب عقله ٢٩ ــ محمد غفري ابو العينين .) ـ غواز معبود العاج مفلح اع بد بوسف عطيسر ٢) ــ ادوارد نمراړي وسيع ٣] ــ مميد عبدالرهين أبو الكاس)) -- شركة الملاج للعراقه ه) _ عبدالله عبابله رع ـ عدنان عبدالكريم الزعبي ATENE ٧٤ ــ اهمد عبدالله ابوسالم MESTA ٨٤ ــ خليل الطريثي ١١ - معبد على الكبوان ١٢ - عز الدين هنكر

YACOA.

72.73W

31774

ATTTE

Ata I

ATO . 6

ATO A

.ÀΥ••.¥

Ma.Y

M*.4

ATTYA.

64411

ATOL

ATT.

TTY

114

ATO T "

٩) ــ على طعهه مظاذبه ره ب عوض معبود عظیر اه ــ حسن عثمان ابو علقور ره ... عبدالقادر عليان بشابشه م _ يرسف منلح العبيدي وه ... مديرية اوقاف الريقا 771 وه ... مديرية الطربية والتعليم ATY. 1. (40 ره ... مديرية التربية والتعليم MATA ٧٠ ــ شكري فرايزه

يره ب منزل طبيب الصحه

٩٠ ــ بلزل مدير المسعه

. ٧ ــ مكليا المايرات / ماسم

١١. ــ مكتب المقابرات / مقسم

W ... strick Hausk 1 stung

الله مصرفية لواء أليها / منسم

٦٢ ... البنك الاهلي ﴿ مقسم

ور ب بلدية الربانا م ماسيم

٣٠ ــ بنك الاردن / مقسم

٨٧ ــ مدود الرفاة / الماسم

١١١ - أول المدارد / وقسم

.٧٠ ــ طواية الريانا م متسم

١٧ - ١٠ الدياع - الدني

١٧٠ ـ السيطارات السنكري

١٧٠ ــ شرطة أاريكا / متسم

ينعى رئيس مجلس الادارة والمدير المام وموظفوا مؤسسة المواميلات السلكية واللاسلكية دليوان بانسا المعالي

77474

AT.44

M.M.

AT1.41.

MYTEN

APAIR

Y014

عم بأدير دائرة المدسد المسائدة السيد محيد المجالي للنتبد الرحسلة والمويسة المبر والسلوان . الناللة وأنا الله واجعون

ينس رقيس مطلس الإبارة والنير المام وموطاق طوست الوالسيالات البلغة والاسلمة الرهرو والس البيد فالب فريسات الرهبا بالسر دليل الهاف بالإسمة المناه المست وقوية المنت

0